

## Les prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures (2003)

Actes du colloque international de 2002, sous la dir. de Sylvie Caucanas, Rémy Cazals et Pascal Payen

Toulouse, Privat, en collaboration avec Les Audois

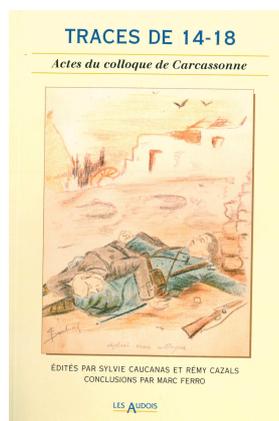
24 pages

Catégorie Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

Description

De longues colonnes de déportés ou d'individus rassemblés dans des camps, telle est l'image des prisonniers de guerre dans l'histoire. Cette constante dans les pratiques de guerre, ce phénomène de masse, sont repérables dès l'Antiquité : depuis la légendaire Troie jusqu'aux conquêtes romaines, lorsque les captifs contribuaient à alimenter les besoins en esclaves des sociétés anciennes ; l'immense fichier de l'Agence internationale des prisonniers de guerre en donne une preuve chiffrée pour les grands conflits du 20<sup>e</sup> siècle. L'objet de ce colloque était d'étudier les répercussions de ces déplacements, de ces transferts aussi bien pour les vainqueurs que pour les vaincus, dans le court comme dans le long terme. La captivité a créé des contacts entre les peuples, et mis en relation des individus aux cultures différentes. Que résulte-t-il, sur le plan des échanges culturels, de ce lien paradoxal issu de la captivité ? Quels problèmes posent à l'historien les sources très diverses qu'il sollicite pour aborder ces questions ? Sur l'Antiquité, textes de Pascal Payen, Anne Bielman et Pierre Ducrey, Michel Dubuisson, Michel Pillon. Sur les périodes médiévale et moderne, textes de Philippe Contamine, Eckart Birnstiel, Laurent Macé, Françoise Bériac-Lainé, Adam J. Kosto. Sur la période contemporaine, textes de Philippe Mathez, Evelyne Desbois, Giovanna Procacci, Armelle Mabon et Martine Cuttier, Rainer Bendick, Odon Abbal, Giuliana Franchini, Nicole Gotteri, Snezhana Dimitrova, Philippe Foro, François Cochet.

Prix 21 €



## Traces de 14-18 (1997)

Actes du colloque international de 1996, sous la direction de S. Caucanas et R. Cazals, conclusions de Marc Ferro, Les Audois

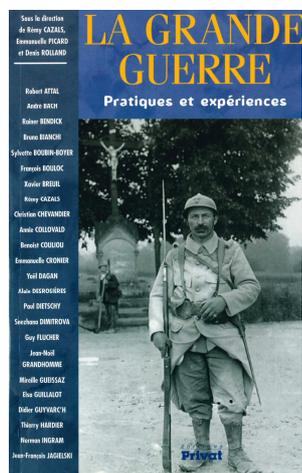
244 pages

Catégorie Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

Description

Communications et débats organisés en 4 parties : \* Témoignages (S. Caucanas, Pierre Barral, R. Cazals, Leonard V. Smith) ; \* Presse, littérature, cinéma (Thomas Ferenczi, Claude Sicard, Patrick Cabanel, Patrick Ourednik, Michel Cadé, Natacha Laurent) ; \* Blessures (John Horne, J.S. Cartier, J.Ch. Jauffret, J.Cl. Sangöi) ; \* Prolongements (P. Guibert, Rémy Pech, Nicolas Brejon de Lavergnée, Éric Vial, Pierre Laborie)

Prix 10 €



## La Grande Guerre, pratiques et expériences (2005)

Remy Cazals, Emmanuelle Picard, Denis Rolland

Colloque

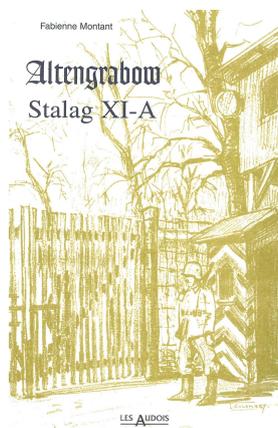
412 pages

Catégorie Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

Description

Actes du colloque international de novembre 2004 à Soissons et Craonne. Présentation par Jean-Louis Robert. 1<sup>ère</sup> partie : Pour une histoire sociale de la Grande Guerre ; 2<sup>e</sup> partie : Pour une réflexion sur les pratiques culturelles ; 3<sup>e</sup> partie : Expériences combattantes ; 4<sup>e</sup> partie : Un département au cœur de la guerre, l'Aisne. Cahier de 8 pages d'illustrations couleurs.

Prix 25 €



## Altengrabow Stalag XI-A (1999)

**Fabienne Montant**

Les Audois, illustré.

**128 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

**Description**

Grâce aux archives militaires et au témoignage écrit et oral des anciens PG, l'histoire du camp où se trouvait Gustave Folcher, et de ses divers kommandos.

**Prix** 10 €

## LES CARNETS DE CAPTIVITÉ

de Charles Gueugnier

**1914-1918**



présentés par  
**NICOLE DABERNAT-POITEVIN**

ACCORD édition

## Carnets de captivité (1914-1918) (1998)

**Charles Gueugnier**

Présentés par Nicole Dabernat- Poitevin, Toulouse

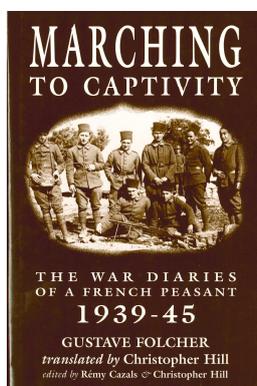
**196 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

**Description**

Originaire de Sétif, capturé en octobre 1914, Gueugnier juge les Allemands, leurs brimades, la grossière propagande des journaux, et il sait remarquer les signes de leur défaite. Intéressant aussi sur le brassage des populations au sein de l'immense camp de Merseburg, puis sur l'évacuation en Suisse en 1918.

**Prix** 15 €



## Marching to Captivity, The War Diaries of a French Peasant, 1939-1945 (1996)

Londres-Washington, Brassey's, illust., relié.

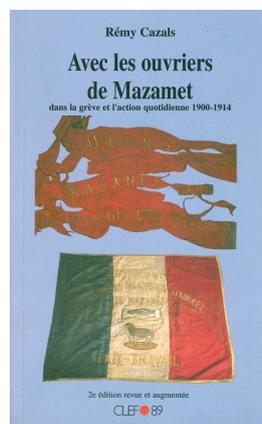
**280 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

**Description**

Traduction anglaise par Christopher Hill du livre de Gustave Folcher.

**Prix** 25 €



## Avec les ouvriers de Mazamet (dans la grève et l'action quotidienne, 1900-1914) (1995)

**Rémy Cazals**

2e édition revue et augmentée du livre paru en 1978 dans la collection du Centre d'histoire du syndicalisme, chez Maspero, CLEF89 + cahier de 16 p. de photos + encart couleurs

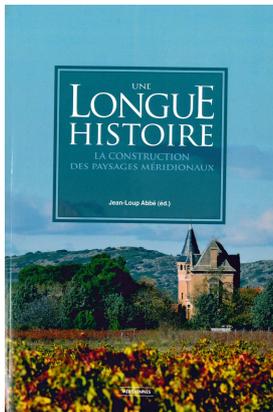
**270 pages**

**Catégorie** Études, Documents, Colloques

**Description**

« Cette monographie d'une classe ouvrière en lutte est remarquable : elle est à la fois instructive pour les raisons classiques en ce genre d'étude (recherche des origines économiques, des forces organisées en présence, des conséquences politiques, etc.) et vivante pour des raisons plus neuves (sens du concret matériel et psychologique). Cette étude de cas fait plus qu'enrichir notre connaissance de l'histoire de la classe ouvrière et du mouvement ouvrier. Elle est à verser au dossier singulièrement riche et complexe des traditions et des mentalités politiques. » (Maurice Agulhon)

**Prix** 15 €



## Une longue histoire : la construction des paysages méridionaux (2012)

**Jean-Loup Abbé**

Actes du colloque des 23-24 mai 2008, Carcassonne

Support DVD avec documents graphiques.

**154 pages**

### Description

L'intérêt porté au paysage est d'abord une préoccupation des sociétés actuelles. Tout à la fois protégé, menacé, transformé rapidement, il est devenu une composante des politiques territoriales. Enjeu, il est aussi un sujet d'études dont se sont emparées les sciences qui travaillent sur les dynamiques spatiales et temporelles. Car, c'est aujourd'hui une évidence, le paysage n'est pas une donnée invariable (même dit naturel ou sauvage), un simple décor : hybride, il est le produit des sociétés et des milieux géographiques, une longue construction. Le colloque organisé à Carcassonne, aux Archives départementales de l'Aude, les 23 et 24 mai 2008 a traité d'Une longue histoire construction des paysages méridionaux. L'objet du questionnement et du débat, c'est le paysage tel qu'il est, tel qu'il s'élabore, mais aussi tel qu'il est perçu ; la construction mentale, autant que l'édification physique. Les contributions rassemblées font appel aux différentes approches disciplinaires et auscultent l'espace du sud de la France, de l'Antiquité romaine au XXI<sup>e</sup> siècle

**Prix** 30 €

## LES AUDOIS

Dictionnaire biographique  
sous la direction de  
RÉMY CAZALS & DANIEL FABRE



## Les Audois, dictionnaire biographique départemental (1990)

Ouvrage collectif par vingt historiens sous la direction de Rémy Cazals et Daniel Fabre

**360 pages**

**Catégorie** Publications Audoises

### Description

800 notices, dont celles d'Armand Barbès, Marcellin Albert, Joë Bousquet, André Chénier, Charles Cros, Joseph Delteil, Fabre d'Églantine, Raimond de Miraval, Henri de Monfreid, Pontus de la Gardie, Paul Sabatier, Albert et Maurice Sarraut. 150 illustrations noir et blanc et couleurs, relié pleine toile

**Prix** 30 €

## LA QUÊTE DU BLÉ

ou Voyage d'un Capucin  
dans différentes parties des diocèses  
de Vabres, Castres et Saint-Pons,  
en prose et en vers

Manuscrit de 1786 édité et présenté par Rémy Cazals



UNIVERSITY OF EXETER PRESS  
& LES AUDOIS

## La Quête du Blé, ou Voyage d'un Capucin dans différentes parties des diocèses de Vabres, Castres et Saint-Pons, en prose et en vers (1997)

**Venance Dougados**

Manuscrit de 1786, édité et présenté par Rémy Cazals, University of Exeter Press, en collaboration avec Les Audois

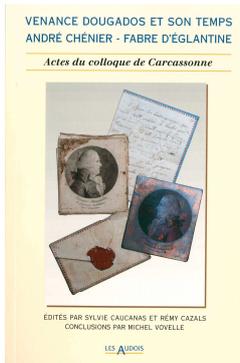
**104 pages**

**Catégorie** Études, Documents, Colloques

### Description

Poète, entré dans l'ordre des Capucins peut-être par désespoir d'amour, Venance a été chargé d'une tournée de quête parmi les paysans et la petite noblesse des monts de Lacaune, aux confins du Rouergue et du Languedoc. Il en revient avec une œuvre en vers et en prose, appartenant au genre littéraire du Voyage, originale, pleine d'humour, aux accents préromantiques. Elle lui vaut grand succès dans la bonne société méridionale, les académies de province et les journaux littéraires parisiens, mais suscite le courroux de ses supérieurs. Historien, Rémy Cazals a voulu retrouver les manuscrits originaux de La Quête du Blé, fouler les mêmes chemins, de village en château, réaliser une édition fidèle afin de rendre à Venance son statut d'écrivain. Pour établir la biographie de ce poète oublié, il a découvert ses papiers personnels, saisis à son domicile lors de son arrestation en 1793, et depuis lors muets dans un carton d'archives. La conservation de cette masse d'informations directes pour l'histoire eut pour prix la liberté, puis la vie de Venance, guillotiné comme partisan des Girondins en janvier 1794.

**Prix** 10 €



## Venance Dougados et son temps. André Chénier, Fabre d'Églantine (1995)

Actes du colloque international de 1994, Les Audois

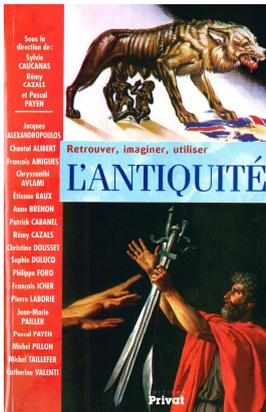
**224 pages**

**Catégorie** Études, Documents, Colloques

### Description

Engagés dans les affrontements de l'époque révolutionnaire, les trois poètes périrent sur la guillotine en 1794. Le colloque a permis de confronter les vues de spécialistes de l'histoire et de la littérature, et de situer les trois hommes et leurs œuvres dans des perspectives nationales et internationales. Conclusions par Michel Vovelle.

**Prix** 10 €



## Retrouver, imaginer, utiliser l'Antiquité (2005)

Actes du colloque international de 2000, sous la direction de Sylvie Caucanas, Rémy Cazals et Pascal Payen, Toulouse, Privat, en collaboration avec Les Audois

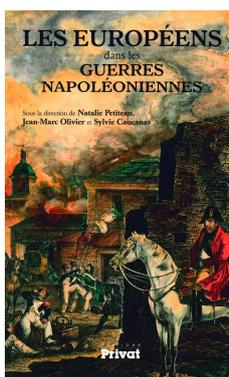
**272 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

« L'idée que l'on s'est faite de la Grèce et de Rome a souvent troublé nos générations », écrivait Fustel de Coulanges en 1864. Plus près de nous, en 1942, Jules Isaac rédigea dans la clandestinité un bref ouvrage, Les Oligarques, qui éclairait la France de Vichy par un récit de la tyrannie des Trente à Athènes en 404 av. J.-C. L'archéologie a servi les visées de la France en Afrique du Nord, aussi bien que les projets de Mussolini ou la quête des origines dans l'Albanie d'Enver Hozha. Comment appréhender ce jeu d'échanges brûlants entre l'Antiquité et le présent ? Les 18 chapitres explorent, à partir de situations historiques concrètes, par quel cheminement, au moyen de quel travail de sélection, de détournement, se construit et se déploie un recours analogique à l'Antiquité, soit en établissant un lien de filiation directe, soit en se dressant en rupture avec le présent et en ancrant le renouveau dans le retour aux sources. L'Antiquité est ainsi présentée comme détentrice de valeurs morales ou éducatives, de formes esthétiques ou d'idéaux politiques.

**Prix** 26 €



## Les Européens dans les guerres Napoléoniennes (2012)

Actes du colloque international organisé à Carcassonne par l'association Les Audois, les Archives départementales de l'Aude et l'université de Toulouse Le Mirail les 4-5 juin 2010

**288 pages**

**Catégorie** Études, Documents, Colloques

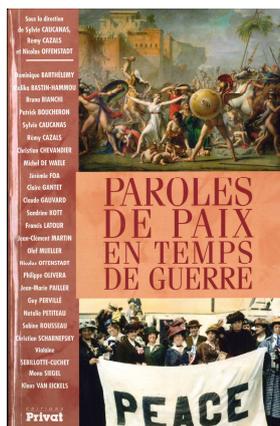
### Description

Depuis une décennie, les historiens ont porté sur les conflits des années 1800-1815 un regard neuf, permettant d'aller au-delà de la traditionnelle lecture événementielle. Cette publication en propose une synthèse et revient sur ce que signifie réellement la guerre pour tous les hommes qui ont alors été enrôlés. Du départ du conscrit jusqu'au combat, être soldat sous l'Empire induit de vivre dans un monde jusqu'alors ignoré par ces jeunes hommes. L'ouvrage met également en évidence le cosmopolitisme des armées napoléoniennes : Polonais, Belges ou illyriens par exemple en ont fait partie. Les refus de la conscription, bien connus maintenant dans le cas français, appelaient de nouvelles études présentées ici.

Ce livre offre aussi de récents éclairages sur la guerre au quotidien, pour les militaires comme pour les civils.

**Prix** 23 €

## Paroles de Paix en temps de guerre (2006)



### Actes du colloque international organisé par l'association Les Audois à Carcassonne sous la direction de Sylvie Caucanas, Rémy Cazals et Nicolas Offenstadt.

335 pages

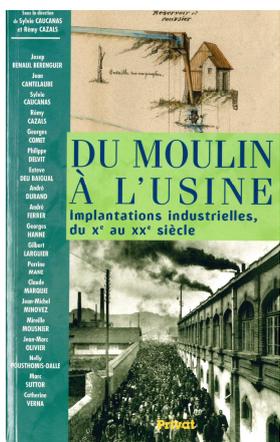
Catégorie Études, Documents, Colloques

#### Description

En temps de guerre, rares sont ceux qui résistent au fracas des armes. Mais les proclamations de paix ne se limitent pas à celles des pacifistes militants, hommes et femmes. Le mot même de « paix » est si variable dans sa définition et si malléable dans son utilisation qu'il peut être saisi par les institutions, religieuses ou laïques, et les gouvernements pour servir des intérêts multiples. Comment embrasser dans une même analyse les cris de révoltes des pacifistes intransigeants et les discours de paix les plus officiels ? C'est tout l'enjeu de ce volume, qui rassemble les meilleurs spécialistes, de l'Antiquité gréco-romaine aux guerres du XXe siècle, pour donner à comprendre toutes les paroles de paix dans leurs contextes : comment individus et groupes se saisissent-ils des paroles - et des images - de paix pour construire leur identité ou faire irruption dans l'espace public ? Comment se déploient les rivalités pour imposer la définition légitime de la paix ? Comment les paroles de paix contribuent-elles à façonner les débats de leur temps ? Chacun offre ici des réponses neuves, en analyse comparative, depuis les conflits des Grecs et des Romains jusqu'aux grands affrontements du XXe siècle en passant par les rivalités féodales et les guerres de Religion.

Prix 19 €

## Du moulin à l'usine. Implantations industrielles du 10e au 20e siècle (2005)



### Actes du colloque international de 2004, sous la direction de Sylvie Caucanas et Rémy Cazals

Toulouse, Privat, en collaboration avec Les Audois

220 pages

Catégorie Études, Documents, Colloques

#### Description

Historiens et archéologues spécialistes des périodes médiévale, moderne et contemporaine ont travaillé autour d'un thème d'histoire économique et sociale : l'énergie de l'eau et l'industrie des hommes ; la force motrice des cours d'eau au cœur de l'activité humaine pendant un millénaire. Il s'agit d'apporter des éclairages nouveaux sur les sites hydrauliques dans leur environnement naturel, agricole, pastoral, forestier, social, juridique, de souligner les permanences à travers les siècles, au milieu des évolutions, adaptations et reconversions. La colonisation des vallées répond aux besoins du temps, depuis l'époque du moulin jusqu'à celle de l'usine. Cahier de 8 pages d'illustrations couleurs.

Prix 25 €



## Lettres du front et de l'arrière (1914-1918) (2000)

**Sylvie Decobert**

Les Audois

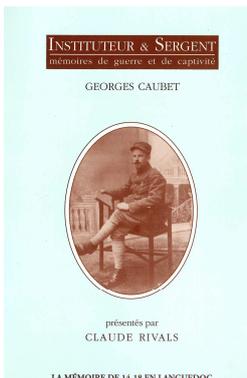
**160 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

**Description**

Une jeune femme de la bourgeoisie albigeoise écrit à un capitaine d'artillerie sur le front. On n'a pas les réponses de l'officier, mais ses lettres adressées à ses parents et à sa sœur. Un dialogue indirect, analysé avec finesse, qui nous renseigne particulièrement sur la vie à l'arrière.

**Prix** 10 €



## Instituteur et Sergent, Mémoires de guerre et de captivité de Georges Caubet (1991)

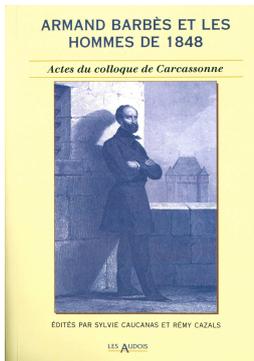
**136 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

**Description**

Les moments forts de sa guerre de 14-18, tels qu'un instituteur les racontait à ses élèves. Présenté par Claude Rivals, FAOL. Voir aussi "Le Jeune Homme qui voulait devenir écrivain".

**Prix** 10 €



## Armand Barbès et les hommes de 1848 (1999)

Actes du colloque international de 1998, Les Audois

**272 pages**

**Catégorie** Divers

**Description**

Communications et débats en 4 parties : Barbès (jeunesse, vie active, exil, traces laissées dans la mémoire) ; Hommes et femmes de 48 (George Sand, David d'Angers, O'Connor, Kossuth) ; L'air du temps (l'insurrection, la prison politique, la rue, la barricade, le suffrage universel) ; Prolongements.

**Prix** 10 €



## Le Jeune Homme qui voulait devenir écrivain (1985)

**Albert Vidal et Rémy Cazals**

Toulouse, Privat

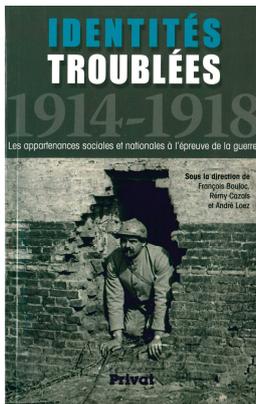
**256 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

**Description**

Les Allemands vus par les Français avant 14 ; la Grande Guerre et ses conséquences ; la guerre d'Espagne ; 1940 ; l'Occupation et la Résistance. « Il est clair que Vidal doit intéresser tous les historiens du XXe siècle, sous ses divers aspects. Albert Vidal s'inscrit dans une lignée célèbre, qui commence à Benjamin Constant et Amiel et qui, passant par Gide et Pierre Bost, n'a pas de fin prévisible. » (Henri Dubief, Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français)

**Prix** 10 €



## Identités troublées 1914 - 1918 - Les appartenances sociales et nationales à l'épreuve de la guerre (2011)

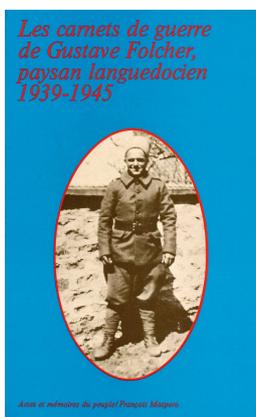
Collections REGARDS SUR L'HISTOIRE dirigée par Rémy Cazals.  
 Sous la direction de François Bouloc, Rémy Cazals et André Loez.

288 pages

### Description

En 1914-1918, des millions de soldats sont « morts pour la patrie », dans une guerre qui semble avoir poussé à son paroxysme l'affrontement des nations. Mais ces combattants, comme les hommes et les femmes en arrière du front, ont de multiples identités antérieures : Français ou Allemands, mais aussi Alsaciens, Bavaïrois ou Parisiens ; nobles, intellectuels, paysans ou artisans ; ils vivent en république, sont sujets d'une monarchie ou d'empires autoritaires ; ils ont des convictions et des engagements politiques et syndicaux, quelquefois pacifistes. Comment la guerre transforme-t-elle ces appartenances ? La loyauté à la nation efface-t-elle les identités sociales, sexuelles, régionales qui ont été construites avant 1914 ? Quelles ruptures la guerre introduit-elle dans la façon de se percevoir et de percevoir les autres ? Quelles tensions opposent, sous le vernis des unions sacrées, les membres des sociétés en guerre ? Sous l'uniforme, quel est le sens de la guerre pour tous ceux, Alsaciens-Lorrains, Corses ou Amérindiens, dont l'appartenance nationale est plus qu'ambiguë ?

Prix 25 €



## Les Carnets de guerre de Gustave Folcher, paysan languedocien, 1939-1945 (2000)

Paris, La Découverte-poche [1ère éd. Maspero, 1981]

288 pages

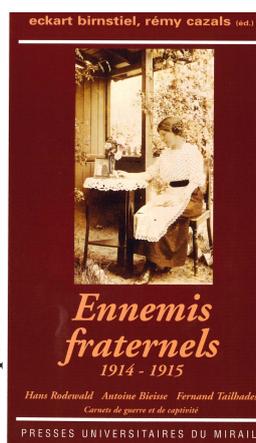
Catégorie Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

Considéré par les historiens comme un des meilleurs témoignages de simples soldats sur les combats de 1940, la captivité dans un kommando agricole, et la débâcle allemande de 1944-45.

Prix 10 €

## Ennemis Fraternelles 1914-1915, Hans Rodewald, Antoine Bieisse, Fernand Tailhades, Carnets de guerre et de captivité (2002)



### Eckart Birnstiel et Rémy Cazals

Presses Universitaires du Mirail

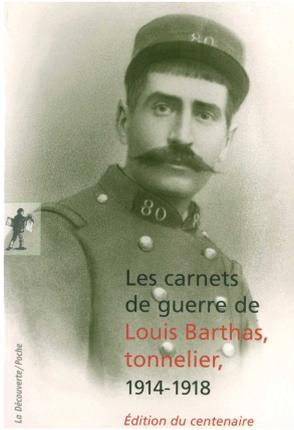
192 pages

Catégorie Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

Chacun sait à quel point les témoignages de soldats constituent une mine de renseignements pour l'histoire de la Grande Guerre. Les trois carnets reproduits ici présentent l'originalité d'émaner de combattants des deux camps. Hans Rodewald était allemand, Antoine Bieisse et Fernand Tailhades étaient français. Emportés par l'enthousiasme d'août 1914, les trois fantassins doivent rapidement faire face au concret qui produit un mélange d'excitation, d'angoisse, et de compassion. Gravement blessés, tombés au pouvoir de l'adversaire, ils craignent pour leur vie mais sont soignés par des mains qui se révèlent fraternelles. Les trois hommes font l'expérience de l'humanité de ceux qu'ils désignaient jusque là par le terme convenu d'ennemi. Ce livre révèle la complexité et l'ambivalence de la pensée des combattants. Il apporte un nouveau démenti à la thèse simpliste qui veut que la haine de l'ennemi aurait éclipsé tout autre sentiment. Il montre que, sous un vernis de culture de guerre, existait aussi, plus profonde, une culture de paix. Edition allemande en préparation.

Prix 17 €



## Les Carnets de guerre de Louis Barthas, tonnelier, 1914-1918 (2013)

Paris, La Découverte-poche, [1ère édition, Maspero, 1978 ; 1ère édition en format de poche, 1997]

**568 pages**

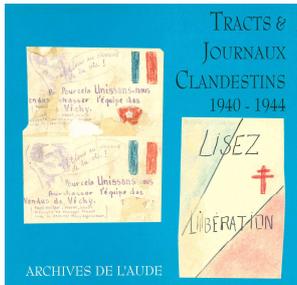
**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

En 1914, Louis Barthas a 35 ans. Tonnelier dans son village de l'Aude, Peyriac-Minervois, il est mobilisé au 280e d'infanterie. Il fera toute la guerre comme caporal. Il connaîtra le secteur sinistre de Lorette, Verdun, la Somme, l'offensive du Chemin des Dames ; la boue, les rats et les poux ; les attaques au devant des mitrailleuses et les bombardements écrasants ; les absurdités du commandement, les mutineries de 1917, les tentatives de fraternisation. Au front, Barthas note tout ce qu'il voit, tout ce qu'il ressent. De retour chez lui, survivant, il va rédiger au propre son journal de guerre, à l'encre violette, sur 19 cahiers d'écolier. Sens de l'observation précise, lucidité, émotion et humour mêlés, révèlent chez le caporal tonnelier un talent d'écrivain qui n'est gâté par aucune recherche d'effets littéraires. Le livre est devenu un classique (plus de 70 mille exemplaires), il est traduit en néerlandais, bientôt en anglais. « Ce livre est une merveille, c'est une véritable fresque de 14 à 18 par un poilu qui l'a vécue. Ce livre est tellement vrai que j'ai pleuré à plusieurs reprises en le lisant. » (Un ancien combattant de 1914-1918) « Ah, les Carnets de Louis Barthas ! Ce livre a une haute valeur historique, et aussi c'est une véritable œuvre littéraire. » (François Mitterrand).

Introduction et postface de Rémy Cazals

**Prix** 15 €



## Tracts et journaux clandestins 1940-1944 (1992)

Archives de l'Aude

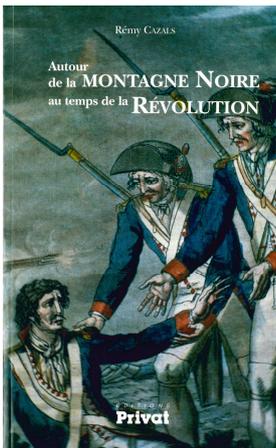
**48 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

Archives de l'Aude, 1992, 48 pages de reproductions en couleurs des documents originaux, avec leur commentaire.

**Prix** 10 €



## Autour de la Montagne Noire au temps de la Révolution (2008)

Rémy CAZALS est professeur d'histoire à l'université de Toulouse-Le Mirail .

Il dirige les collections « Regards sur l'histoire » et « Témoignages pour l'histoire » au sein des Editions Privat.

Une première édition de ce livre a été réalisée pour le bicentenaire de la Révolution en 1989. L'ouvrage a été très bien reçu à la fois par le grand public et par les historiens. La version 2008 est revue et augmentée de recherches récentes.

**256 pages**

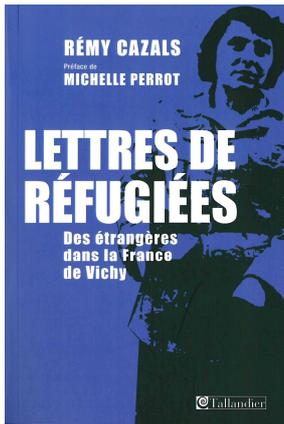
### Description

La Révolution de 1789 a mis en avant le rôle de Paris. Mais la grand-ville n'était pas toute la France. Dans une province située à huit jours de voyage, que se passait-il ? Dans cet ouvrage, l'action se déroule autour de la montagne Noire, versant sud avec Castelnaudary et Carcassonne, reliées par le Canal royal de Languedoc, versant nord avec Castres, Mazamet et les monts de La-caune.

Les épisodes vécus mettent en scène des personnages authentiques, avec, entre autres, Venance Dougados, capucin, poète, amateur de société féminine, engagé dans le mouvement révolutionnaire ; François Ferlus, enseignant progressiste, propagateur des Lumières à l'École de Sorèze ; Jeanne Establet, héroïne malheureuse d'une émeute de subsistances, transfigurée par la légende. Leurs parcours croisent ceux de quelques célébrités : Voltaire, le futur Louis XVIII, l'empereur d'Allemagne voyageant incognito, et Mirabeau-Tonneau.

Les textes d'époque, largement cités, donnent un aspect particulièrement vivant aux aventures narrées. Leur signification historique est mise en lumière dans les domaines de la vie économique et de la politique, de l'organisation sociale et des mentalités. Une évidence s'impose: on ne peut séparer les années de la Révolution des derniers temps de l'Ancien Régime. À lire comme un témoignage du dernier quart du XVIIIe siècle.

**Prix** 17 €



## Lettres de réfugiées. Le réseau de Borieblanque. Des étrangères dans la France de Vichy (2004)

**Rémy Cazals**

Paris, Tallandier

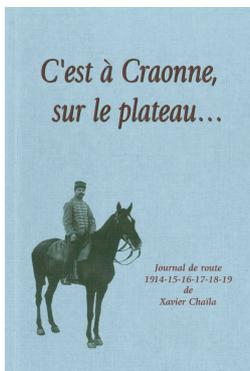
**450 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

Les recherches de Rémy Cazals lui ont fait découvrir les milliers de lettres reçues par Jules et Marie-Louise Puech, très engagés dans les mouvements pacifistes, féministes et de coopération universitaire. Le point culminant de leur action a été l'aide matérielle et morale apportée sous l'Occupation à des dizaines de femmes étrangères réfugiées en France, en situation précaire, quelques-unes sous la menace directe de la persécution : ... « Christine est Australienne ; elle est venue en France préparer une thèse de littérature ; au lendemain de l'armistice de juin 40, elle traverse le pays, du nord au sud, du Cotentin au Gers, le précieux manuscrit de son ouvrage dans son sac à dos. Habiba, fille d'un Libanais et d'une Pragoise juive, exerce un emploi de bureau dans une entreprise de mégisserie, ce qui lui assure de quoi vivre, soigner sa mère et passer le baccalauréat, avant de fuir vers la Suisse en septembre 42. Lorsque Marie-Louise Puech rencontre Charlotte, réfugiée allemande, et son mari Erwin, « non aryen », ils viennent de vendre leurs alliances afin de payer leur loyer ; arrêté et interné lors des rafles d'août 42, Erwin échappe de justesse au « départ pour une destination inconnue ». Else et Ida, juives du pays de Bade, expulsées vers la France en octobre 40, ont été internées au camp de Gurs ; l'une pourra passer en Suisse, l'autre sera mise à l'abri dans un sanatorium du département du Lot. Edwige et son mari, Autrichiens antinazis, doivent changer de nom et de domicile à l'été 42 et se cacher jusqu'à la Libération, tout en continuant à écrire à Marie-Louise et à se blottir sous ses ailes, selon leur propre expression. Blanche, née à Vienne (Autriche) d'un père espagnol, attend à Perpignan de pouvoir passer les Pyrénées en mars 44. A la même date, Maria, ancienne lectrice de polonais à l'université de Montpellier, est arrêtée par la Gestapo et transférée à Ravensbrück, d'où elle s'évade en mars 1945. Ce sont encore d'autres Polonaises, Tchèques, Catalanes, Belges..., quelques Françaises aussi, qui décrivent dans leurs lettres les soucis quotidiens, leurs angoisses et leurs espoirs. » ☐☐ « De son refuge de Borieblanque, près de Castres, l'infatigable et audacieuse Marie-Louise Puech orchestre les opérations [...] Si ces lettres [...] sont a posteriori un émouvant hommage à leur destinataire, décédée en 1966, elles dévoilent aussi le surprenant quotidien, dans la France de Vichy, de femmes qui poursuivent, coûte que coûte, leurs études [...] expression inconsciente d'une foi en un possible avenir, comme si elles étaient sûres que le savoir l'emporterait sur la barbarie. Étonnant. » (Yannick Ripa, Libération, 1er juillet 2004) Préface de Michelle Perrot.

**Prix** 19,90 €



## C'est à Craonne, sur le plateau... Journal de route de Xavier Chaïla (1997)

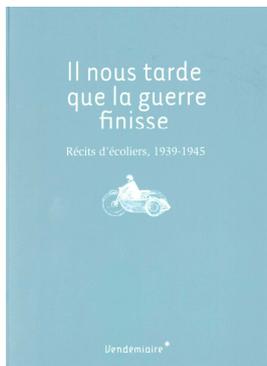
**112 pages**

**Catégorie** Les Sociétés, La Guerre, La Paix, 1914-1945

### Description

Toute la guerre, de 1914 à 1918, par un simple soldat, avec un récit particulièrement nourri de l'offensive du printemps 1917 sur Craonne et Berry-au-Bac. Présenté par Sandrine Laspalles, FAOL

**Prix** 10 €



## **Il nous tarde que la guerre finisse (2012)**

**176 pages**

**Catégorie** Récits d'écoliers, 1939-1945

Introduction et notes de Sylvie Caucanas et Rémy Cazals

### **Description**

« Quelques uns mangent des animaux. Ainsi chez Amparo Semper ils ont mangé un hérisson. Antoine Noguerra a mangé une couleuvre. On a mangé un rat, un renard, des grenouilles »: Les enfants de l'école primaire de Tournissan, petit village des Corbières, ont faim, froid, peur, durant ces quatre années d'Occupation au cours desquelles leurs instituteurs leur demandent de

mettre par écrit les menus faits de leur vie quotidienne.

Appliqués, précis, tour à tour ingénus et poignants, dans leurs remarques, ils notent ainsi, au jour le jour, ce qui fait que leur existence dans cette France occupée: l'absence des hommes, les prisonniers en Allemagne, le manque de nourriture, l'arrivée des Allemands après l'invasion de la zone libre en novembre 1942, le maquis, la victoire des Alliés...

Un document exceptionnel, publié une première fois en 1978 et jamais réédité depuis.

**Prix** 14 €